



3ª MOSTRA BIENAL DE EXTENSÃO DO CEFET-MG

ORIENTAÇÃO AOS APRESENTADORES DE TRABALHOS DE EXTENSÃO

A Mostra Biental de Extensão do CEFET-MG alcança a sua terceira edição e se consolida como um dos mais relevantes eventos acadêmicos da instituição, o que se evidencia na expressiva participação da comunidade interna na presente edição.

O evento concede visibilidade à atuação de servidores e discentes que articulam conhecimento advindo do ensino e da pesquisa em ações práticas que visam a atender demandas da comunidade — dialogando e interagindo com o entorno, em prol de desenvolvimento tecnológico, difusão e compartilhamento de saberes e criações e, ainda, oferta de suporte técnico e, por vezes, material —, além de constituir oportunidade de trocas culturais, contato com conhecimentos tradicionais e aprendizado.

Com suas diferentes modalidades e perspectivas de trabalhos, a extensão desenvolvida na instituição tem muitas facetas, que, no entanto, convergem no objetivo de democratizar conhecimento e contribuir para a transformação da realidade social.

Os **82 trabalhos de extensão selecionados** para apresentação na 3ª Mostra Biental de Extensão do CEFET-MG trouxeram muita alegria e alguns desafios aos organizadores deste evento. É com grande satisfação que estas orientações sobre as apresentações de trabalhos do evento são transmitidas.

Os trabalhos de extensão dos diferentes campi do CEFET-MG selecionados para participação no evento foram organizados em **8 sessões temáticas de apresentação**, a saber: “Estudos de Linguagem, Estudos Literários e Educação”; “Educação e Responsabilidade Social I”; “Esporte e Saúde”; “Ciências Humanas, Cultura e Arte e Prática De Produção, Edição e Revisão”; “Línguas Estrangeras Instrumentais, Ciências Humanas e Cultura e Arte”; “Cultura Maker e Empreendedorismo”; “Educação e Responsabilidade Social II” e, por fim, “Meio Ambiente”. **Cada sessão de apresentação contará com a participação de um(a) mediador(a)**, detentor(a) de expertise no campo da extensão, **que introduzirá os trabalhos e interagirá com os apresentadores e com o público.**

Para identificar em qual sessão de apresentação e, por conseguinte, em qual data e horário o seu trabalho de extensão deverá ser apresentado, é necessário que o(a) proponente acesse o documento **Programação de Sessões de Apresentação de Trabalhos de Extensão. Ressalta-se que **é importante que o(a) apresentador(a) considere o horário de início de sua sessão de comunicação, não apenas a estimativa do horário da própria apresentação.****

A **apresentação dos trabalhos de extensão ocorrerá entre os dias 13 e 16 de setembro**, sempre durante a manhã, com transmissão ao vivo no canal do CEFET-MG no YouTube. Neste período, teremos **duas sessões de apresentação diárias**. A **primeira sessão de apresentação terá início às 8:00 hs** e finalizará por volta de 10 hs, já a **segunda sessão começará às 10:30 hs** e terminará aproximadamente às 12:30 hs.

Os trabalhos deverão ser apresentados por apenas uma pessoa. É desejável que o apresentador seja um **discente** vinculado à ação de extensão.

Cada apresentador(a) terá até 5 minutos para fazer a exposição geral sobre o trabalho de extensão. Em sua fala, é importante que busque empregar uma **linguagem clara, objetiva e acessível ao público em geral**. A apresentação deve focar especialmente objetivos, metodologia e resultados alcançados pela ação de extensão. Após a exposição do trabalho, o (a) apresentador(a) terá **até mais 5 minutos para interagir com o (a) mediador(a) e responder a perguntas**, o que totalizará **até 10 minutos de apresentação**.

Em atendimento à solicitação das comissões locais, foi elaborado um **Template de powerpoint padronizado** para utilização por quem desejar empregar esse recurso em apresentações do evento.

Para realização da transmissão on-line das sessões de apresentação no YouTube, será utilizada a plataforma **StreamYard**, definida como um “estúdio de transmissão ao vivo”. É recomendável que o acesso se dê por **computador de mesa ou notebook** e que a **câmera e o microfone sejam previamente testados e o dispositivo mantido ligado à tomada para assegurar a bateria**. Para maior estabilidade e velocidade na conexão, opte pela **internet cabeada** (conexão direta ao roteador via Ethernet) em vez de rede wifi.

Posteriormente, serão enviados o acesso à sessão de apresentação e maiores orientações sobre utilização da plataforma aos e-mails dos(as) proponentes. Por ora, é necessário aguardar esse contato e investir energia na preparação da apresentação.

Em nome da equipe de organização, agradeço antecipadamente a participação.



Emitido em 25/08/2022

COMUNICAÇÃO Nº 1/2022 - DFGCN (11.58.03)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 25/08/2022 11:03)

YARA DOS SANTOS AUGUSTO SILVA

COORDENADOR - TITULAR

ARTC (11.53.01)

Matrícula: 1389200

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número:
1, ano: **2022**, tipo: **COMUNICAÇÃO**, data de emissão: **25/08/2022** e o código de verificação: **a36f8a3fa3**